

シワが増えた顔なんて  
鏡で見れないよ……

足腰が不自由になっ  
て好きな場所に行け  
れないなんて嫌！

年金制度  
地味に心配

# ！老いたくない！

老害とか  
言われちゃうの？

なんかお年寄りって  
怖くない！？

何を楽しみに生きて  
いけば良いのかな？  
幸せなのか…？

そんなあなたに…

## 【オイプロ！ / 老いプロ】

世の中の「老いたくない！」という恐怖（お悩み）を、少しでも明るく前向きに捉えられるようになるための企画。「老いをプロデュース！」の略称。

# そうだ、雑誌を創ろう！

高校生がかっこいいお年寄りに憧れられたら  
老いへの恐怖って無くなると思う！

私はよく雑誌のモデルさんとかに憧れるなあ  
よし！そんな雑誌をつくろう！

Let's be cool!  
et's be



A : 「かっこいいおじいちゃん、おばあちゃんの雑誌」を作ってみよう！！

B : でもさ、かっこよくなりたいてって**価値観は人によって違う**と思うなあ。  
私の場合「これは本当の私じゃない」ってなるかも。

C : 今のお年寄りの方は**私たちの価値観的カッコいい**に当てはまらない人の方が多いよ…  
結局さあ雑誌では老いに対する恐怖は無くならないんじゃない？

ABC : …うーん…

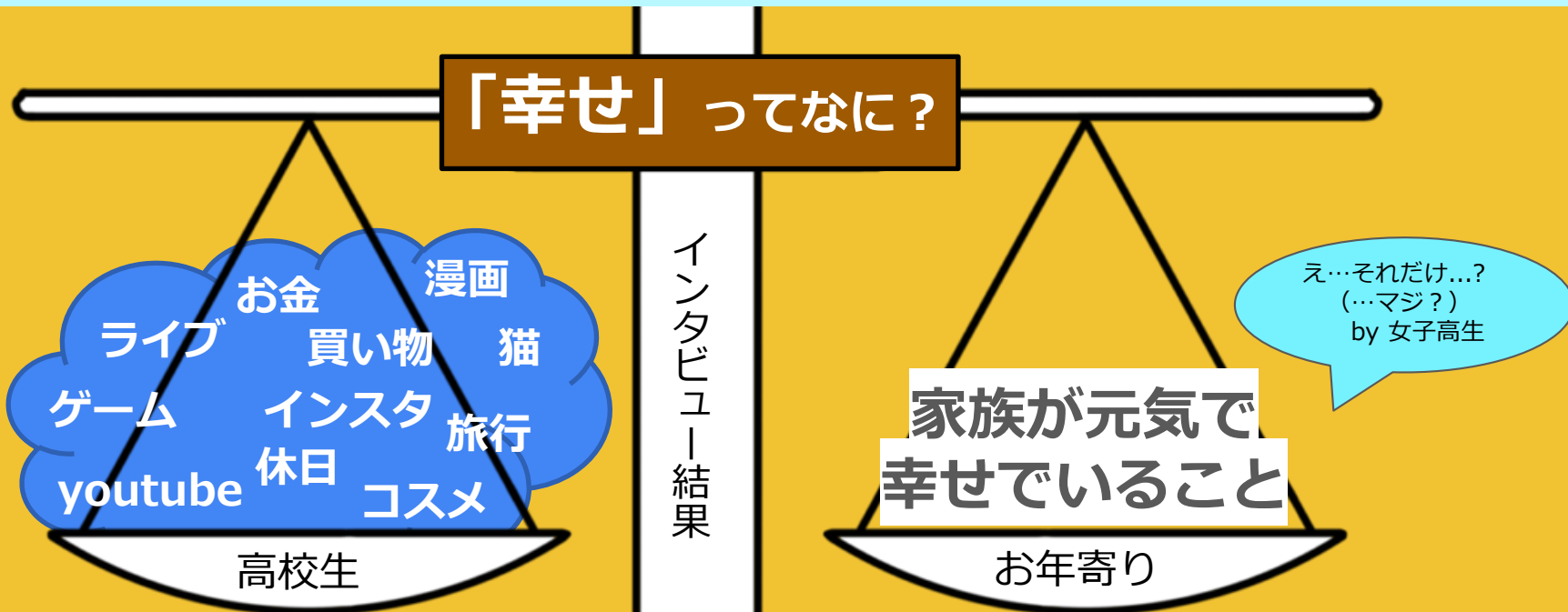
え、早くも**企画終了**の危機!?

…とはいかないので、私たちなりに行動を起こしました

# 本当の課題＝私たちは、お年寄りの「幸せ」をまだ知らない

実際に高校生と、自分たちのおじいちゃんおばあちゃんにインタビューに行ってみよう！  
ということでオイプロメンバーのお宅訪問、おじいちゃんおばあちゃんにインタビューしました

聞いた質問はずばり…



この幸せ 全部  
手放したくない！

この結果から私たちが考えたこと…

- ①お年寄りは無欲なの？
- ②私たちは欲張りなの？
- ③私たちは大切なものに気づいていない…！？

そんな時、玉島高校美術部大先輩 大月ヒロ子さんの

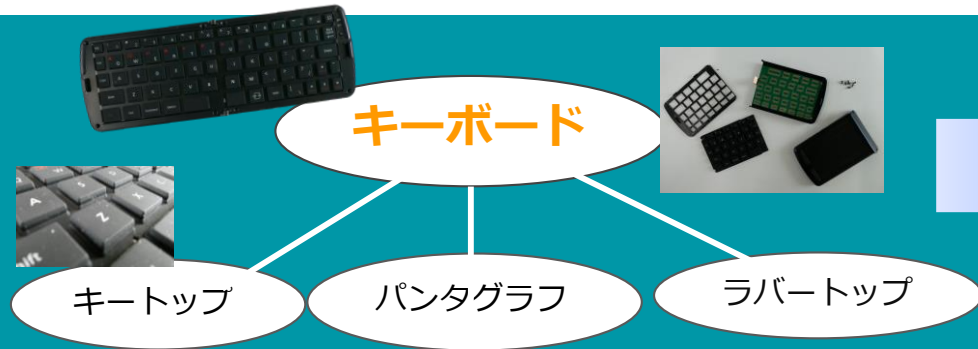
# 「クリエイティブリユース」に参加

廃材を分類して見方を変えたらとっても素敵に見えてきた！！

自分たちの

# 「大切なもの」を整理分類

大切なものは、なんで大切なんだろう…？



同じパーツごとに揃えて分類・展示

新しい見方発見！魅力的に見えてきた！



- ①大切なものを書き出す
- ②大切な理由を整理してみる
- ③分類して見比べてみる

お年寄りの大切だったものと同じじゃん…！！



活動の様子

見方を変えて  
 新しい物に生まれ変わらせる  
 取組み！  
 世界は私たちが思い込んで  
 いるだけだったんだ！

たしかに歳を取ったらライブには行けなくなるかもしれませんが、でも、私がライブで感じてる「一体感」や「家族の時間」は、別にライブじゃなくても楽しめるものなのかもしれない。見直していくと大切なことの「根っこ」が見えてきました。

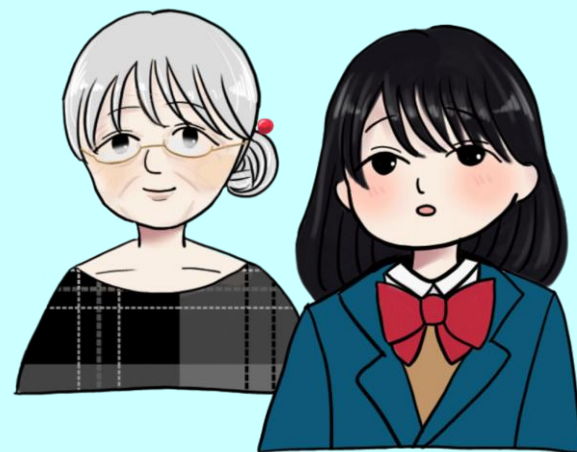
本当の本当の課題…

# 老いってコワイ。ケド、受け入れる。



私たちは、  
漠然とした老いへの不安から  
「**老い=悪**」「**老い=敵**」  
になってしまいます。  
でも、**老いが不安なことは**  
**自分を知るチャンス**でもある  
と思います！

「**できなくなった**」ってこと  
に目を向けると自分に重く  
のしかかってしまいますよね。  
「シワができる…」  
「足が動かない…」  
確かにイヤです！  
でも…  
**それ以上に大切なこと**に  
気づけたこと。それが老いを  
受け入れることにつながる。  
私達はそう思いました。



私たち高校生は大切なことを  
いっぱい抱えています。  
それはとっても幸せなことです。  
でも大切なことがいっぱいあるから  
一番大切なことを見失っているかも  
しれないのです…。

**私たちの幸福**  
**一度ゆっくり考えてみませんか？**

